

TÜLAY KARADAYI YENİCE

DOÇENT



E-Posta Adresi : tulay.yenice@hku.edu.tr
Telefon (İş) : 3422118080-1235
Telefon (Cep) :
Adres : Batıkent Mah. Muhsin Yazıcıoğlu Cad. Batıkent Konakları A Blok No:8

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2005 20/Haziran/2012	SELÇUK ÜNİVERSİTESİ/FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/MİMARLIK (DR)/ Tez adı: Geleneksel Aksaray evlerinin korunmasına ilişkin bir yöntem araştırması (2012) Tez Danışmanı:(Osman Nuri DÜLGERLER)
Yüksek Lisans 2002 17/Ağustos/2005	SELÇUK ÜNİVERSİTESİ/FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/MİMARLIK (YL) (TEZLİ)/ Tez adı: Gaziantep Zincirli Bedesten`in restorasyonu (2005) Tez Danışmanı:(OSMAN NURİ DÜLGERLER)
Lisans 1997 28/Haziran/2002	SELÇUK ÜNİVERSİTESİ/MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK PR./

Akademik Görevler

DOÇENT 16.08.2022	HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ 2012	HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2004-2012	SELÇUK ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/RESTORASYON ANABİLİM DALI

Yönetilen Tezler:

Yüksek Lisans

2024

1. DURMUŞ AYŞE DİJLE, (2024). Tarihi Gaziantep Camileri, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Mimarlık Tarihi Ana Bilim Dalı (Devam Ediyor)

2023

2. DEMİR SELMA, (2023). MARDİN ÇARŞISININ SÜRDÜRÜLEBİLİR KORUMA YAKLAŞIMLARI BAĞLAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Devam Ediyor)
3. DEMİR SELMA, (2023). Mardin çarşısının sürdürülebilir koruma yaklaşımları bağlamında değerlendirilmesi, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2021

4. AŞİT BÜYÜKKIRCALI EMINE, (2021). Şanlıurfa I. ulusal mimarlık dönemi kamu yapılarının mimari tasarımöğeleri bağlamında incelenmesi, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
5. GENÇ SÜLEYMAN, (2021). Mardin ili Artuklu ilçesi, Ferit Koç Evi restorasyon önerisi, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
6. SÖNMEZ TULAY, (2021). Göreme 433 parsel 3 pafta'daki Hatice İkmân evi restorasyon önerisi, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2020

7. CAN MEHMET GÖKHAN, (2020). Tarihi Yeşilyurt (Malatya) evlerinde yapısal bozulma nedenleri üzerinde bir inceleme, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
8. AKYOL HATİCE KÜBRA, (2020). Tarihi Taş Han'ın (Kahramanmaraş) yeniden kullanım sürecinde değerlendirilmesi, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
9. ISLAMOĞLU ESRA, (2020). Yeniden işlevlendirilen miras yapılarının kullanım sürecinde değerlendirilmesi: Kilis Eski Hamam örnek çalışması, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2019

10. KARABEYESER MERVE, (2019). Gaziantep Cumhuriyet Dönemi Eğitim Yapıları içerisinde Gaziantep Lisesi ve Restorasyon Önerisi, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
11. BÜYÜKKIRCALI MUHAMMET, (2019). Şanlıurfa kent merkezinde kabaltılar üzerine tipolojik bir değerlendirme, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
12. ALKAN ABDULLAH, (2019). Çok katlı konut yapılarında kullanıcıya özel bir planlama denemesi (Panorama apartmanı örneği), Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2018

13. ŞAŞMAZ AYFER, (2018). Gaziantep manzumeleri ve külliyesi; Şeyh Fetullah Külliyesi üzerine bir inceleme, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Tarihi Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
14. ARARAT MELTEM, (2018). Tarihi Gaziantep hamam yapıları, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

Doktora

2023

15. ARARAT MELTEM, (2023). Tarihi yapılarda yapay zeka destekli hasar tespiti için bir model önerisi, Hasan Kalyoncu Üniversitesi->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

İdari Görevler

Arş. Uyg. Merkezi Müdürü 20.10.2022	HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ/ARKEOLOJİ ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ
Fakülte Kurulu Üyeliği 21.08.2022	HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği 01.10.2020	HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
Bölüm Başkanı 2015-2018	HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi 2015-2018	HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
Fakülte Kurulu Üyesi 2012-2018	HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ
Bölüm Başkan Yardımcısı 2012-2014	HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. KARADAYI YENİCE TULAY, ARARAT MELTEM (2022). Turkish bath tradition: The example of Gaziantep, Turkey. INTERNATIONAL JOURNAL OF INTANGIBLE HERITAGE(17), 198-210. (Yayın No: 7736959)
2. İSLAMOĞLU ESRA, KARADAYI YENİCE TULAY (2022). Cultural Perception Performance Assessment of Adaptively Reused Heritage Buildings: Kilis Eski Hamam Case Study. Iconarp International J. of Architecture and Planning, 10(1), 203-220., Doi: 10.15320/ICONARP.2022.200 (Yayın No: 7726129)
3. YALDIZ ESRA, KARADAYI YENİCE TULAY (2022). A Method for Evaluating Cultural Perception Performance in the Re-Use of Monumental Buildings. Periodica Polytechnica Architecture, 53(1), 67-81., Doi: 10.3311/PPar.18399 (Yayın No: 7690396)
4. KARADAYI YENİCE TULAY (2020). The Conservation and Restoration Performances under Seljuk Architectural Patronage. Journal of Human Sciences, 17(1), 21-31. (Yayın No: 6048020)
5. KARADAYI YENİCE TULAY,GÖREN BARIŞ (2019). DEBAR FATİH SULTAN MEHMED (HUNKAR) MOSQUE. BALKAN ARASTIRMA ENSTITUSU DERGİSİ-JOURNAL OF BALKAN RESEARCH INSTITUTE-JBRI, 8(2), 235-260., Doi: 10.30903/Balkan.657733 (Yayın No: 6037567)
6. KARADAYI YENİCE TULAY,ALTINOLUK ÜLKÜ (2019). New Uses for Old Buildings: The case of 'Soğukçeşme' Street, İstanbul, Turkey. ICONARP International Journal Of Architecture And Planning, 7(1), 314-329. (Yayın No: 6037679)
7. YENİCE MAHMUT SERHAT,KARADAYI YENİCE TULAY (2018). A process evaluation on planning experience of Gaziantep city. Gaziantep University Journal of Social Sciences, 17(2), 552-562., Doi: 10.21547/jss.374644 (Yayın No: 6086942)
8. KARADAYI YENİCE TULAY (2018). The Effects of Air Pollution on Damages in Historical Buildings, the Case of Gaziantep, Turkey. International Journal of Engineering and Applied Sciences (IJEAS), 5(1), 36-39. (Yayın No: 6037744)
9. KARADAYI YENİCE TULAY,DÜLGERLER OSMAN NURİ (2011). Cultural Sustainability And Architectural Heritage Zincirli Bedesten Gaziantep Turkey. The International Journal of Environmental, Cultural, Economic and Social Sustainability, 7(1), 167-178. (Yayın No: 483136)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. İSLAMOĞLU ESRA, KARADAYI YENİCE TULAY (2021). Koruma Sorunları Bağlamında Suriyeli Sığınmacılar: Gaziantep Tarihî Kent Dokusunda Örnek Bir Çalışma. International Symposium "Global Migration Phenomenon", 141-152. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7264998)
2. ARARAT MELTEM,KARADAYI YENİCE TULAY (2020). TARİHİ YAPILARIN RESTORASYONUNDA YAPAY ZEKÂ VE KULLANIM OLANAKLARI. 4. ÇUKUROVA ULUSLARARASI BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, 177-187. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6108286)
3. GENÇ Süleyman,KARADAYI YENİCE TULAY (2020). GELENEKSEL MARDİN EVLERİNDE BOZULMA NEDENLERİÜZERİNE BİR İNCELEME ÇABUK MAHALLESİ ÖRNEĞİ. 3.ULUSLARARASI MARDİN ARTUKLU BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6045235)
4. ARARAT MELTEM,KARADAYI YENİCE TULAY,İSLAMOĞLU ESRA (2020). PLAN TYPOLOGIES AND SPATIAL CHARACTERISTICS OFHAMMAMS IN OTTOMAN SOCIAL COMPLEXES IN GAZIANTEPCITY. 3.ULUSLARARASI MARDİN ARTUKLU BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6045238)
5. KARADAYI YENİCE TULAY,TOK BURAK (2017). Performance-Based Evaluation of the Reuse of Historic Buildings for Cultural Sustainability. 3rd INTERNATIONAL CONFERENCE ON SUSTAINABLE DEVELOPMENT (ICSD) (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 6045243)
6. KARADAYI YENİCE TULAY,BAŞAR MEHMET EMİN (2007). Gaziantep Şehir içi Hanlarında Taş Malzeme Kullanımı ve Bozulma Nedenleri Emir Ali Hanı Örneği. Hanlar Kervansaraylar Geleneksel

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1. Tarihi Aksaray Evleri (2017)., KARADAYI YENİCE TULAY, Hyperlink Yayınevi, Basım sayısı:1, ISBN:978-605-2015-06-3, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 6038308)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. KONYA İLİ VE İLÇELERİNİN TARİHİ SÜREÇ ÇERÇEVESİNDE ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ, Bölüm adı:(Temsil Mekânları: Anıt-Heykeller ve Meydanlar.) (2023)., KARADAYI YENİCE TULAY, T.C. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı, Editör:Prof. Dr. Yusuf Küçükdağ, Prof. Dr. Koray Özcan Prof. Dr. Caner Arabacı, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 8, ISBN:978-625-7076-45-6, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8625417)
2. Anadolu'nun İmarında Yarışmalar 1930-1990, Bölüm adı:(Postmodernizm ve Türk Mimarisine Yansımalarını Yarışma Projeleri Üzerinden Okumak) (2023)., KARADAYI YENİCE TULAY, ULUĞ MEHMET MURAT, İdealkent Yayınları, Editör:Filiz Sönmez-Semra Aslan Selçuk, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 9, ISBN:978-605-72348-5-8, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8922949)
3. Türklerde Çevre ve Şehircilik, Bölüm adı:(Simgesel Yapılar: Anıt ve Heykeller) (2023)., KARADAYI YENİCE TULAY, T.C. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı, Editör:Prof. Dr. Yusuf Küçükdağ, Prof. Dr. Koray Özcan Prof. Dr. Caner Arabacı Prof. Dr. M. Serhat Yenice, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 6, ISBN:978-605-80613-4-7, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8625406)
4. BARINMA KÜLTÜRÜ, Bölüm adı:(GAZİANTEP GELENEKSEL KONUT MİMARİSİNİN MEKÂNSAL KARAKTERİSTİKLERİ) (2022)., ARARAT MELTEM, KARADAYI YENİCE TULAY, Necmettin Erbakan Üniversitesi Yayınları: 190, Editör:YALDIZ ESRA, BÜYÜKŞAHİN SÜHEYLÂ, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 15, ISBN:978-625-6960-49-7, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 8625390)
5. Mimarlık Planlama ve Tasarım Alanında Araştırma ve Derlemeler, Bölüm adı:(GAZİANTEP CUMHURİYET DÖNEMİ EĞİTİM YAPILARI) (2020)., KARABEYESER MERVE, KARADAYI YENİCE TULAY, Gece Akademi, Editör:Doç. Dr. Özlem Sağiroğlu, Basım sayısı:1, ISBN:978-605-7809-13-1, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 6038335)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. ŞAŞMAZ AYFER, KARADAYI YENİCE TULAY (2022). A Review on Gaziantep Architectural Manzumes. Kent Akademisi (Online), 15(3), 1190-1203., Doi: 10.35674/kent1096971 (Kontrol No: 7812375)
2. GENÇ SÜLEYMAN, KARADAYI YENİCE TULAY (2022). Artuklu'yu2019da 19. Yüzyıldan Günümüze Cumbalı Bir Yapı: Ferit Koç Evi Restorasyon Önerisi. ARTS: Artuklu Sanat ve Beşeri Bilimler Dergisi, 0(7), 105-127., Doi: 10.46372/arts.1013207 (Kontrol No: 7573872)
3. KARADAYI YENİCE TULAY (2019). HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ YURDU MİMARİ PROJE TASARIMI. Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi (MBUD), 4(2), 183-192. (Kontrol No: 6037908)
4. KARADAYI YENİCE TULAY (2019). Hasan Kalyoncu Üniversitesi Konukevi Mimari Tasarımı. Artium, 7(1), 50-56. (Kontrol No: 6037963)
5. KARADAYI YENİCE TULAY (2018). Birlikte Tasarım Deneyiminin Ardından HKÜ Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Bölümü Eğitim ve Uygulama Binası Tasarım Süreci. Artium, 6(1), 9-16. (Kontrol No: 6037941)
6. KARADAYI YENİCE TULAY,DÜLGERLER OSMAN NURİ,ALKAN ABDULLAH (2015). Spatial and Functional Transformation of UCTAE Chamber of Architects of Turkey Aksaray Office Building Historical İbrahim Kaya Mansion. ICONARP International Journal Of Architecture And Planning, 3(1), 83-94. (Kontrol No: 2578000)
7. DÜLGERLER OSMAN NURİ,KARADAYI YENİCE TULAY (2008). Türklerde Anıt Mimarisinin Bir Örneği Konya Atatürk Anıtı. Selçuk Üniversitesi Mühendislik Bilim ve Teknoloji Dergisi, 23(1), 67-78. (Kontrol No: 483383)
8. KARADAYI YENİCE TULAY,EROĞLU BAHTİYAR (2005). Geleneksel Konya Çarşısı İçindeki Tonozlu Dükkanlar. Konya Dergisi Özel Sayısı, 8, 429-439. (Kontrol No: 483511)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında

1. KARABEYESER MERVE, KARADAYI YENİCE TULAY (2020). Şehreküstü İlkokulu (Ahmet Çelebi İlkokulu). DOCOMOMO 2020 Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XVI, Doi: 10.13140/RG.2.2.31379.30244 (Özet Bildiri/Poster) (Yayın No: 6907630)
2. KARABEYESER MERVE, KARADAYI YENİCE TULAY (2020). GAZİANTEP AKYOL İLKOKULU. Docomomo XVI (Özet Bildiri/Poster) (Yayın No: 6907636)

3. KARADAYI YENİCE TULAY,YENİCE MAHMUT SERHAT (2013). Gaziantep Kültür Yolu Turizm Alanının Erişebilirliğinin Evrensel Tasarım İlkeleri Yönüyle Değerlendirilmesi. I. Ulusal "Engelleştirilenler 2013" Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 482554)
4. DÜLGERLER OSMAN NURİ,KARADAYI YENİCE TULAY (2006). Gaziantep Zincirli Bedesten in Yapım Tekniği ve Malzeme Kullanımı Açısından Analizi ve Restorasyon Önerileri. Ulusal Malzeme Kongresi (Tam Metin Bildiri/Poster) (Yayın No: 484018)

Teknik Not, Vaka Takdimi, Araştırma notu vb.

1. Kısa Makale, KARADAYI YENİCE TULAY,DÜLGERLER OSMAN NURİ (2014). Mimarlar Odası Aksaray Temsilciliği Hizmet Binası Tarihi İbrahim Kaya Konağı. Mimarlık(375), 50-51. (Yayın No: 484639)
2. Kısa Makale, KARADAYI YENİCE TULAY (2007). Mimar Muzaffer Bey ve Konya'daki eserleri. Mimarlar, 1(2), 4-7. (Yayın No: 6087404)

Editörlük

1. Mimarlar (Endekste taranmıyor), Dergi, Yayın Kurulu Üyeliği, Biltur Basım ve Yayın, 01.03.2007-28.02.2013
2. Kastel (Endekste taranmıyor), Dergi, Editör, Gap Olay Medya Grubu, 17.07.2013-01.01.2015

Tasarım

1.	Hasan Kalyoncu Üniversitesi Fizyoterapi Merkezi Eğitim ve Uygulama Binaları, Mimari Tasarım ve Uygulama Projesi, Tülay Karadayı Yenice, Çevresel Tasarım (bina, peyzaj ve iç mekan), 01.12.2016 - 11.02.2018
2.	Aksaray Tarihi Baş Köprü Rölöve-Restitüsyon-Restorasyon Projeleri, MEHMET EMİN BAŞAR,OSMAN NURİ DÜLGERLER,TÜLAY KARADAYI YENİCE,ARMAĞAN GÜLEÇ KORUMAZ,HACI ABDULLAH ERDOĞAN,ZEYNEP DÜLGERLER, Çevresel Tasarım (bina, peyzaj ve iç mekan), 17.10.2007 -07.12.2007, Kişi Sayısı:6
3.	TMMOB Aksaray Temsilcilik Hizmet Binası, Selma ERASLAN DUMAN,Osman Nuri DÜLGERLER,Tülay KARADAYI YENİCE, Çevresel Tasarım (bina, peyzaj ve iç mekan), 22.06.2006 -11.03.2007, Kişi Sayısı:3
4.	Hasan Kalyoncu Üniversitesi Öğrenci Yurdu Mimari Proje, TULAY KARADAYI YENİCE, Çevresel Tasarım (bina, peyzaj ve iç mekan), 18.03.2017 -11.03.2019
5.	Aksaray Tarihi Perekler Konağı Rölöve-Restitüsyon-Restorasyon Projeleri, ZEYNEP DÜLGERLER,OSMAN NURİ DÜLGERLER,TÜLAY KARADAYI YENİCE, Çevresel Tasarım (bina, peyzaj ve iç mekan), 22.10.2009 - 11.03.2010, Kişi Sayısı:3
6.	Hasan Kalyoncu Üniversitesi Lojmanları (A-B-C Blok), TULAY KARADAYI YENİCE, Çevresel Tasarım (bina, peyzaj ve iç mekan), 07.01.2018 -27.03.2019
7.	Konya Tarihi Bekir Yılmaz Kalın Evi Rölöve-Restitüsyon-Restorasyon Projeleri, ZEYNEP DÜLGERLER,OSMAN NURİ DÜLGERLER,TÜLAY KARADAYI YENİCE, Çevresel Tasarım (bina, peyzaj ve iç mekan), 25.12.2005 -01.10.2007, Kişi Sayısı:3
8.	Aksaray Belediyesi Tarihi Kültür Evleri Rölöve-Restitüsyon-Restorasyon Projeleri, MEHMET EMİN BAŞAR,OSMAN NURİ DÜLGERLER,TÜLAY KARADAYI YENİCE,HACI ABDULLAH ERDOĞAN,ZEYNEP DÜLGERLER, Çevresel Tasarım (bina, peyzaj ve iç mekan), 12.06.2007 -17.11.2008, Kişi Sayısı:5
9.	Hasan Kalyoncu Üniversitesi KonukeviMimari Tasarımı, TULAY KARADAYI YENİCE, Çevresel Tasarım (bina, peyzaj ve iç mekan), 04.02.2018 -15.01.2019

Rapor

- 293217 Bilirkişilik Görevleri, Gaziantep, Konya, Diyarbakır İdare Mahkemelerinde yapılmış bilirkişilik raporları., İdare Mahkemeleri, Rapor, 01.01.2008 (Ulusal)

Tercüme

- 293384 Cam Yaprakları, Bren RICHARDS, "New Glass Architecture-2 Oct 2006", makalesinden tercüme yapılmıştır., Mimarlar Dergisi, Yıl:1, Sayı:2, Tercüme, 01.09.2007 -01.09.2020 (Ulusal)

Konuşmalarım

- 293214 "Mimar Sinan'ın Hayatı ve Eserleri", Mimar Sinan haftası etkinlikleri içerisinde, davetli konuşmacı olarak, Mimar Sinan'ın Hayatı ve Eserleri hakkında, konuşma, soru ve cevap., Gaziantep Mimarlar Odası Şube Toplantı Salonu, Konuşmalarım, 12.04.2013 -12.04.2013 (Ulusal)